

## LES AUTEURS

– **Marie-Pierre Lefeuve** est professeure de sociologie à l'université de Tours et chercheuse au laboratoire CITERES-COST. Ses travaux se situent à la croisée de la sociologie urbaine et de l'analyse de l'action publique. Elle a été conseillère scientifique du programme Popsu 2 et est notamment l'auteure de « Quand les managers publics locaux inventent la métropole procédurale », *Espaces et sociétés*, n° 148-149, en 2012 ; et de « Des cadres territoriaux au cœur des coopérations institutionnelles : les "entrepreneurs métropolitains" », avec Nadia Arab, *Politiques et Management public*, vol. 28, n° 4, en 2011. Elle a également codirigé *La Jeune Sociologie urbaine francophone. Retour sur la tradition et exploration de nouveaux champs*, avec Jean-Yves Authier et Alain Bourdin aux Presses universitaires de Lyon en 2014.

– **Anne Bossé** est enseignante à l'École nationale supérieure d'architecture de Paris-Malaquais et chercheuse au Crenau (ENSA Nantes). Architecte de formation, elle suit un parcours hybride de sociologie et de géographie. Ses travaux portent sur les espaces publics, entre dimension matérielle et dimension politique, sur la fabrique architecturale et sur la photographie dans les sciences sociales. Elle a étudié récemment les processus de négociation dans la construction de mosquées et a publié : *La Visite. Une expérience spatiale* aux Presses universitaires de Rennes en 2015.

– **Célia Dèbre** est maître de conférences en aménagement de l'espace et urbanisme à l'université Bretagne Sud, chercheuse au laboratoire géoarchitecture. Ses recherches portent sur les stratégies d'implantation et les représentations des territoires des opérateurs privés. Plus largement, elle questionne les pratiques urbanistiques au regard des cultures professionnelles et leurs confrontations, la construction de compétences, de savoir-faire et de savoir-penser, leur réappropriation et leur circulation. Elle est également membre de l'Atelier expérimental permanent des arts dans l'espace public à Brest.

– **Isabelle Garat** est maître de conférences à l'Institut de géographie et d'aménagement régional de l'université de Nantes (IGARUN) et chercheuse au laboratoire ESO Nantes. Ses principaux thèmes de recherche concernent les politiques publiques locales relatives au logement et à la culture, et à l'évolution socio-démographique de la ville centre. Elle est responsable du master 2 Sociétés, aménagement, gouvernance des territoires et co-auteur de *Nantes, de la belle endormie au nouvel Eden de l'Ouest* (Anthropos, 2005) et de *Espaces en transactions* (PUR, 2008).

– **Guillaume Gourgues** est maître de conférences en science politique à l'université de Franche-Comté, chercheur au Centre de recherches juridiques de l'université de Franche-Comté (CRJFC) et chercheur associé au laboratoire Pacte. Ses travaux ont pour sujet les formes contemporaines de participation publique à l'échelle nationale, régionale et urbaine, et les formes de conflictualité sociale (grèves, mobilisations, actions collectives) dans des contextes de mutations du capitalisme et des régimes démocratiques.

– **David Le Bras** est le délégué de l'ADGCF (Association des directeurs généraux des communautés de France) depuis 2012 et chercheur associé au laboratoire Pacte. Il est titulaire d'un doctorat de sociologie politique (dédié à l'analyse de la construction de « l'identité » des territoires intercommunaux) et d'un DESS d'urbanisme et d'aménagement. Directeur adjoint à la direction de la prospective et de la stratégie territoriale de Grenoble – Alpes Métropole depuis octobre 2009, il a rejoint l'ADCF (Assemblée des communautés de France) en 2004, en tant que responsable du club des agglomérations et rédacteur en chef de la revue *Intercommunalités*.

– **Sophie Louargant** est maître de conférences en géographie à l'Institut universitaire technologique 2 et chercheure au laboratoire Pacte (Grenoble Alpes Université). Ses recherches, inscrites dans le champ des sciences territoriales, mobilisent une approche sociale et politique des territoires. Elle s'intéresse en particulier à la prise en compte des débats sociétaux (genre, participation) dans la pensée de la prospective métropolitaine. Elle a été responsable de l'axe thématique « Régulations territoriales et métropolitaines » pour l'équipe Popsu 2 de Grenoble. Ses publications sont consultables sur le site : <http://www.pacte-grenoble.fr/blog/membres/louargant-sophie/>

– **Lise Monneraud** est docteure en science politique et chercheure associée au Centre Émile-Durkheim. Ses principaux thèmes de recherche ont trait aux politiques publiques territoriales et à l'action publique de la santé. Sa recherche post-doctorale l'a également amenée à interroger les conséquences psychosociales de la maladie chronique. Auteure de plusieurs articles concernant les politiques publiques et la sociologie de la santé, elle a également participé à la rédaction de rapports de recherche et d'ouvrages collectifs à propos des stratégies métropolitaines et notamment des stratégies participatives, dans le cadre des projets Popsu 1 et 2. Elle est par ailleurs responsable du programme HEADS (Health Determinants in Societies) dans le cadre de l'initiative d'excellence de l'université de Bordeaux.

– **Amélie Nicolas** est sociologue, enseignante à l'École nationale supérieure d'architecture de Paris-Malaquais et chercheure au laboratoire Crenau (ENSA Nantes). Ses principaux travaux traitent des relations entre mémoire, patrimoine et projet urbain, des circulations des modèles de ville, des relations entre ville et port, et s'appuient principalement sur des méthodes et démarches de type ethnographique et socio-historique. Elle a publié notamment en 2014 : « Nantes - Saint-Nazaire, une communauté portuaire improbable » in E. Foulquier et C. Lamberts, (dir.), *Gouverner les ports de commerce à l'ère libérale*, La Découverte, coll. « Recherches » ; et « Tourisme culturel et patrimoine urbain. Opportunisme ou relativisme patrimonial à Nantes », in Caroline de Saint-Pierre (dir.), *La Ville patrimoine. Formes, logiques, enjeux et stratégies*, avec Anne Bossé, Presses universitaires de Rennes.

– **François Nowakowski** est maître-assistant des écoles nationales supérieures d'architecture, à Lyon, chercheur au laboratoire Laure, en parallèle d'une activité d'urbaniste-architecte praticien au sein de l'atelier d'urbanisme Urbitat+. Croisant sa pratique professionnelle, ses principaux thèmes de recherche portent sur les territoires périurbains et leurs mutations ainsi que sur les démarches et processus participatifs dans les projets urbains. Il est l'auteur de différents articles dont : « Le tramway de Strasbourg, projet urbain ou outil de communication de l'action publique ? » in C. Mazzoni et A. Grigorovschi, (dir.), *Strasbourg, Ourlets urbains dans la ville-mosaïque*, paru en 2014 aux Éditions de la Commune ; et « Ambition métropolitaine et souci d'urbanité – entretien avec Catherine Trautmann » in Luna D'Emilio (dir.), *Strasbourg, laboratoire de projets métropolitains*, aux mêmes éditions.

– **Gilles Novarina** est professeur à l'Institut d'urbanisme de Grenoble (université Grenoble Alpes), chercheur au laboratoire Pacte, auteur de *Plan et projet. L'urbanisme en France et en Italie*, aux éditions Anthropos, 2003, et coauteur de *Sociétés urbaines et nouvelle économie* à L'Harmattan, 2010. Ses principales recherches concernent la planification territoriale en Europe, le développement durable et la mobilité. Coresponsable de la plateforme d'observation des projets et stratégies urbaines à Grenoble, il a publié dans ce cadre un article intitulé « Verso la città dell'innovazione? L'area metropolitana di Grenoble », *Stato e Mercato*, n° 93, 2011.

– **Élise Roy** est socio-urbaniste, maître-assistante en sciences humaines et sociales à l'école nationale supérieure d'architecture de Nantes et chercheure au laboratoire Crenau. Ses principaux thèmes de recherche portent sur la fabrique urbaine entre politiques, processus et stratégies ; sur les modalités de rationalisation des choix urbains entre évaluations et bonnes pratiques, ainsi que sur les phénomènes de mise en culture des espaces urbains en renouvellement. Elle a notamment écrit « Les grands projets urbains nantais, fabrique et fabriqués de "bonnes pratiques" urbanistiques » et co-écrit avec P. A. Barthel « le campus des arts ou la gestation d'un cluster créatif », in Laurent Devisme (dir.), *Nantes, petite et grande fabrique urbaine*, Marseille, Parenthèses, 2009.

– **Claude Sorbets** est directeur de recherche émérite du CNRS et a mené précédemment ses recherches au Centre Émile-Durkheim (institut d'études politiques de Bordeaux), antérieurement CERVL puis Spirit. Il a consacré une part importante de ses recherches politiques au pouvoir territorial et, en particulier, urbain : notamment sur les formes de leadership politique, les régimes de territorialité, ou encore les conditions du changement politique dans les villes moyennes (*Gouverner les villes moyennes*, Pédone, 1989) et les grandes villes (*Bordeaux Métropole, un futur sans rupture*, avec Patrice Godier et Guy Tapie, Parenthèses, 2009). Ses recherches ont privilégié, pour une partie, les enquêtes comparatives et, pour une autre partie, les observations monographiques d'évolution. ■