

Nantes connaît, depuis une dizaine d'années, d'importants changements, tant organisationnels que relatifs aux territoires urbanisés. Qu'ils soient impulsés par la ville ou la communauté urbaine, les projets urbains incarnent, dans ce contexte, des enjeux multidimensionnels. On se propose ici d'examiner la façon dont s'imbriquent les stratégies, volontés explicitées, intentions politiques et l'ordinaire de l'action sur le terrain : grande et petite fabrique de la ville. Si cette « fabrique » est intentionnelle, elle ne se limite pas à ce que produisent les pouvoirs publics. Les processus en jeu mis en évidence font apparaître les différentes « couches » d'intervenants, leurs pouvoirs, instruments et cultures professionnelles à l'œuvre. Le regard des auteurs prétend à autre chose qu'à de la passivité ou de la complaisance en révélant le fond de plan nantais, les routines et les discours officiels, la ville en train de se faire en somme. Ce livre est le premier d'une série de monographies spécifiques à chacune des villes ayant participé au programme Popsu (Plate-forme d'observation des projets et stratégies urbaines).

Sous la direction de :
Laurent DEVISME

Textes de : Pierre-Arnaud BARTHEL, Célia DÈBRE,
Laurent DEVISME, Marc DUMONT, Élise ROY.

NANTES
BORDEAUX
LILLE
LYON
MONTPELLIER
MARSEILLE
TOULOUSE

NANTES

PETITE ET GRANDE FABRIQUE URBAINE

Parenthèses

NANTES

PETITE
ET GRANDE
FABRIQUE
URBAINE

Sous la direction de
Laurent Devisme

Parenthèses

NANTES
ÉDITIONS PARENTHÈSES
ISBN 978-2-86364-221-4
22 €



PUCA
plan
urbanisme
construction
architecture



L'Europe des Projets Architecturaux et Urbains

Nantes Métropole
COMMUNAUTÉ URBAINE

collection la ville en train de se faire

SOMMAIRE

LES AUTEURS ET LEURS SOURCES	10
INTRODUCTION	12
NANTES, POUVOIRS URBAINS ET NOUVELLES VITRINES URBANISTIQUES	22
Le « nouvel Eden » de l'ouest... <i>reloaded</i>	22
Nouvelles mécaniques du pouvoir, méandres et improvisations de l'intervention spatiale	29
Les différentes ères du projet urbain au prisme de la centralité nantaise	47
De l'affirmation progressive d'une politique locale de la Ville au Nouveau Malakoff	66
Interlude : Le maire et sa ville	83
UNE OFFRE URBAINE MULTIDIMENSIONNELLE	84
L'écoquartier ou la mise à l'agenda nantais du durable	86
Euronantes, résurgence d'une figure éprouvée ?	97
Le « campus des arts » ou la gestation d'un « cluster créatif »	111
LA PETITE FABRIQUE DES OPÉRATIONS D'HABITAT	128
Les promoteurs immobiliers à l'épreuve des projets urbains	129
Des bailleurs sociaux positionnés par les collectivités	140
Dans la cuisine des opérations : promoteurs, bailleurs et architectes à la table de l'aménageur	149

LES INSTRUMENTS ET TEMPS DU PROJET : LA DYNAMIQUE RESITUÉE DE LA FABRIQUE URBAINE	166
L'organisation « Hors-sol » : la mise en place du quartier Euronantes Gare	169
L'organisation « entre-les-murs » : l'urbanisme à l'épreuve du social	185
L'organisation externalisée : les extensions de l'action publique	196
Tableau de clés, pouvoir des murs	200
« BONNES PRATIQUES » ET CULTURES PROFESSIONNELLES EN MOUVEMENT	202
Les grands projets urbains nantais, fabriques et fabriqués de bonnes pratiques urbanistiques	202
Cultures professionnelles confrontées et transformées	223
Des compositions, des lignes d'expérience plus que des démarcations	241
CONCLUSION	244
Bibliographie	250
Les auteurs	261
Liste des acronymes	262