

Sous la direction de Jean-Jacques Terrin

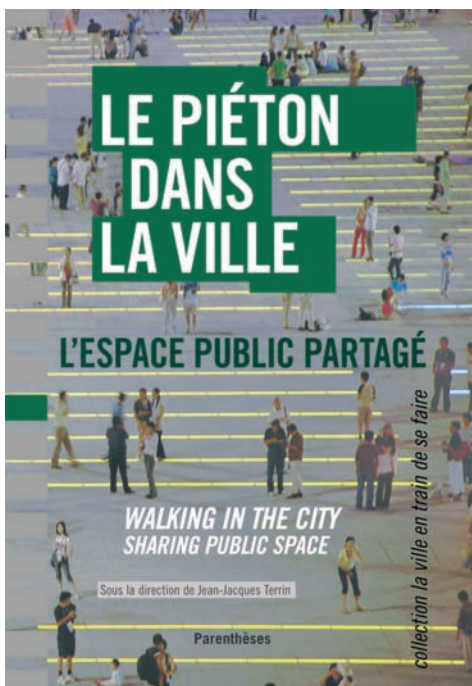
## Le piéton dans la ville l'espace public partagé

16,5 x 24 cm, 288 p., cartes, nombreuses illustrations en couleurs, 2011, édition bilingue français et anglais.

ISBN 978-2-86364-228-3 / 22€

vient de paraître

DIFFUSION : HARMONIA MUNDI



Si l'automobile, puis les transports en commun ont longtemps été privilégiés par les politiques de mobilité des grandes villes européennes, la marche se trouve aujourd'hui au cœur des réflexions, comme réponse aux enjeux du développement durable. Elle s'impose en effet dans son rapport aux autres modes de déplacement, facilite l'accessibilité et relie l'ensemble des activités qu'offre la ville : consommation, travail, loisirs, culture, détente...

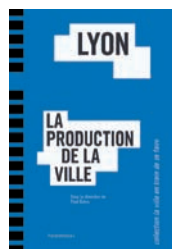
L'enjeu des villes est non seulement de faire cohabiter les divers modes de déplacement dans l'espace public, mais aussi de relier les différents types d'usages et d'usagers. Les cas de Paris, Lyon, Amsterdam, Londres, Copenhague, Lausanne et Vienne sont ici analysés. Quel est le contexte spécifique de chacune de ces villes? Quelles stratégies de partage développent-elles? Quelles innovations conceptuelles et technologiques associent-elles à ces pratiques?

L'ouvrage éclaire la façon dont le piéton trouve sa place dans le processus de rééquilibrage de l'espace public et comment la lenteur peut représenter une culture garante d'une certaine qualité de vie.

Contact presse : Jasmine Badr

editions.parentheses@gmail.com

Textes de : Germa Bakker, François Brégnac, Patrice Bulliard, Jean-Pierre Charbonneau, Jesper Dahl, Antoine Fleury, Catherine Foret, Caroline de Francqueville, Geert van Ham, Brian Hansen, Eva Kail, Daniel Litzistorf, Faith Martin, Bruno Marzloff, Véronique Michaud, Marco F. A. Ribeiro, Simon Sprietsma, Jean-Marc Valentin, Sibylla Zech.



# nouveautés