

collection « la ville en train de se faire »

Sous la direction de Jean-Jacques Terrin

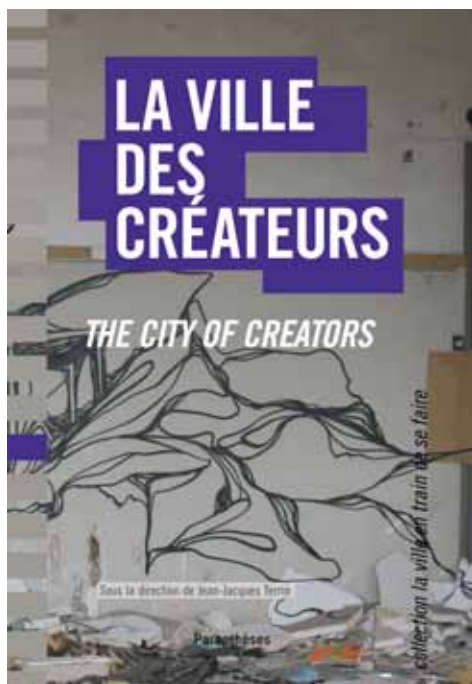
La ville des créateurs *The City of Creators*

À PARAÎTRE

en librairie le 20 septembre 2012

16,5 × 24 cm, 288 p., cartes, nombreuses illustrations en couleurs, 2012, édition bilingue français et anglais.

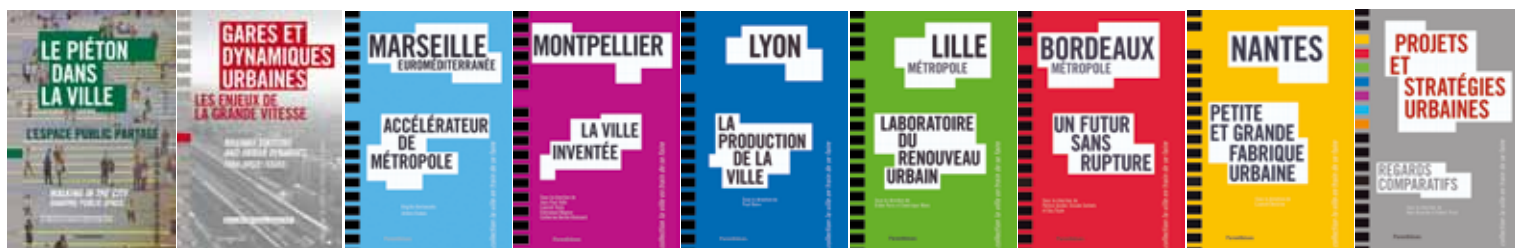
ISBN 978-2-86364-229-0 / 22 €



Cet ouvrage met en lumière le rôle des créateurs – habitants, inventeurs de nouveaux modes d’habiter et acteurs de la ville. Divers spécialistes, à travers les exemples de **Berlin, Birmingham, Lausanne, Lyon, Montpellier, Montréal et Nantes**, montrent comment la présence de communautés créatrices et leur action artistique peuvent tour à tour créer la forme urbaine, révéler l’invisible, nourrir une mémoire collective, animer le quartier ou participer au renouement du lien social. Par leur regard sensible, décalé et souvent critique, les créateurs révèlent l’identité et le potentiel des lieux. Par leur capacité à occuper et à animer des espaces, aussi bien publics que privés, dans un contexte de pénurie ou de ressources limitées, ils conçoivent de nouvelles formes d’habiter et expérimentent de nouveaux modes d’appropriation des espaces urbains.

Contact infos : Jasmine Badr
editions.parentheses@gmail.com

Jean-Jacques Terrin, architecte, travaille depuis 1972 sur des projets d’architecture et d’urbanisme, en France et à l’étranger. En 1996, il est nommé professeur des écoles d’architecture. De 1996 à 2001, il dirige le programme de recherche « Programmer concevoir » au Plan Urbanisme Construction Architecture et assure la fonction de délégué général d’Europarc France. Depuis 2003, il enseigne à l’école d’architecture de Versailles.



nouveautés